



LICEO

SCIENTIFICO / SCIENZE APPLICATE
LINGUISTICO / COREUTICO

LEONARDO DA VINCI / BISCEGLIE

FUTURA



**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**



Erasmus+

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge International School
IT 596



Circ. n. 56

Bisceglie, 12.10.2026

Ai docenti

Agli studenti delle classi 3AC e 4AC e alle loro famiglie

Al personale ATA

Alla DSGA

Al sito web

OGGETTO: Avvio percorso FSL (Formazione Scuola-Lavoro) – Laboratorio di creazione coreografica con Domenico Iannone – Festival Esplorare – Classi 3AC e 4AC

Avvio del percorso

Si comunica che, a partire da martedì 13 ottobre 2026, le studentesse delle classi 3AC e 4AC dell'indirizzo coreutico saranno coinvolte in un percorso di Formazione Scuola-Lavoro (FSL) dedicato alla creazione e alla produzione coreografica.

Il percorso prevede la collaborazione con il coreografo Domenico Iannone, che guiderà le studentesse nella realizzazione e nell'allestimento di una coreografia originale, da presentare il 30 ottobre 2026, alle ore 21:00, presso il Teatro La Cittadella degli Artisti di Molfetta, nell'ambito del Festival Esplorare.

L'iniziativa costituisce un'importante opportunità formativa e professionalizzante, offrendo alle studentesse un confronto diretto con un professionista del settore e l'esperienza delle diverse fasi del processo creativo, fino alla rappresentazione scenica.

Calendario delle attività – Prima settimana

Data	Classe	Orario
Martedì 13 ottobre 2026	3AC	9:00 - 11:00
Martedì 13 ottobre 2026	4AC	11:00 - 13:00
Giovedì 15 ottobre 2026	3AC e 4AC (congiuntamente)	9:00 - 13:00

Le attività di martedì 13 ottobre si svolgeranno esclusivamente durante le ore curricolari delle discipline coreutiche.



LICEO

SCIENTIFICO / SCIENZE APPLICATE
LINGUISTICO / COREUTICO

LEONARDO DA VINCI / BISCEGLIE

FUTURA



**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge International School
IT 596



Erasmus+



Per giovedì 15 ottobre, considerata l'imminenza della rappresentazione, si richiede la collaborazione dei docenti dei rispettivi consigli di classe affinché le studentesse possano partecipare alle prove con l'esperto esterno anche durante le ore di altre discipline. In presenza di esigenze didattiche inderogabili, le studentesse potranno rientrare nelle rispettive classi per seguire le attività ritenute indispensabili.

Attività successive

Il calendario delle successive attività sarà definito e comunicato con cadenza settimanale, per conciliare gli impegni professionali del coreografo, l'orario scolastico e le esigenze didattiche delle classi. Le prove saranno programmate prevalentemente durante le ore curricolari di Tecnica della danza classica, Tecnica della danza contemporanea e dei relativi laboratori, limitando per quanto possibile il coinvolgimento delle altre discipline.

Si ringraziano i docenti e il personale coinvolto per la collaborazione, nell'interesse del valore artistico, didattico e orientativo del percorso.



Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Maura Iannelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/1993