



LICEO
SCIENTIFICO/SCIENZEAPPLICATE
LINGUISTICO/COREUTICO
LEONARDO DA VINCI / BISCEGLIE



**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge International School
IT396



LICEO SCIENTIFICO - LINGUISTICO STATALE - "L. DA VINCI"-BISCEGLIE
Prot. 0007384 del 16/09/2026
IV-2 (Uscita)

MOBILITA' PER LA FORMAZIONE ERASMUS PLUS

Progetto ERASMUS+ 2025-1-IT02-KA121-SCH-000333619

Alle studentesse e ai genitori/tutori
alle classi terminali del 1° e 2° biennio (2AC e 4AC a.s. 2026/2027)
indirizzo COREUTICO
del liceo Leonardo da Vinci Bisceglie
All'Albo online
E e p.c. al Direttore S.G.A.
e ai Docenti
Amministrazione Trasparente

**BANDO DI SELEZIONE STUDENTI PER TITOLI ED ESAMI PER LA PARTECIPAZIONE AL PROGRAMMA
ERASMUS+ MOBILITA' DI GRUPPO A BREVE TERMINE - PERCORSO DI PERFEZIONAMENTO
COREUTICO PRESSO CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA ANTONIO RUIZ SOLER - SIVIGLIA**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'accordo di Accreditamento 2022-1-IT02-KA120-SCH-000105378 tra il Liceo Leonardo da Vinci di Bisceglie e l'Agenzia Nazionale Erasmus Plus Indire;

VISTA l'approvazione della Commissione Europea del Progetto ERASMUS+ 2025-1-IT02-KA121-SCH-000333619;

VISTE le Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle Risorse Finanziarie Programma ERASMUS PLUS KA121;

VISTE le delibere degli Organi Collegiali di approvazione del progetto;

VISTA la normativa vigente in materia di partenariati strategici europei e progetti di mobilità di istruzione scolastica;

CONSIDERATO che risulta necessario attivare le procedure per individuare gli allievi impegnati nelle mobilità;



LICEO
SCIENTIFICO/SCIENZEAPPLICATE
LINGUISTICO/COREUTICO
LEONARDO DA VINCI / BISCEGLIE



**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge International School
IT396



CONSIDERATI i fondi allocati nella scheda del progetto medesimo nel Programma Annuale 2026 mirati alla realizzazione del progetto di cui al presente Avviso

EMANA

la procedura per la selezione di **massimo 8** studentesse frequentanti le classi 2AC e 4AC (A.S. 2026/2027) per partecipare ad attività di mobilità della durata variabile tra 6 e 8 giorni di attività pratica + gg di viaggio e, nel periodo tra il 25 Ottobre e il 1 Novembre 2026 presso il *Conservatorio Profesional de Danza "Antonio Ruiz Soler"* di Siviglia - Spagna di specifico indirizzo – coreutico, nei Paesi europei di cui all'art. 3.

Art. 1 — Informazioni generali sul programma Erasmus*

Il Programma Erasmus+, approvato con il Regolamento UE N 1288/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio, è lo strumento dell'UE dedicato ai settori dell'istruzione, formazione, gioventù e sport per il periodo 2021-2027.

L'obiettivo generale del programma è sostenere, attraverso l'apprendimento permanente, lo sviluppo formativo, professionale e personale degli individui nel campo dell'istruzione, della formazione, della gioventù e dello sport, in Europa e nel resto del mondo, contribuendo in tal modo alla crescita sostenibile, a posti di lavoro di qualità e alla coesione sociale, nonché alla promozione dell'innovazione e al rafforzamento dell'identità europea e della cittadinanza attiva. In quanto tale, il programma è uno strumento fondamentale per la costruzione dello spazio europeo dell'istruzione, sostenendo l'attuazione della cooperazione strategica europea nel campo dell'istruzione e della formazione, con le relative agende settoriali. Inoltre è fondamentale per promuovere la cooperazione sulla politica in materia di gioventù nell'ambito della strategia dell'Unione europea per la gioventù 2019-2027 e per sviluppare la dimensione europea nello sport.

Gli obiettivi specifici del programma sono i seguenti:

- promuovere la mobilità degli individui e dei gruppi a fini di apprendimento come pure la collaborazione, la qualità, l'inclusione e l'equità, l'eccellenza, la creatività e l'innovazione al livello delle organizzazioni e delle politiche nel campo dell'istruzione e della formazione;
- promuovere la mobilità a fini di apprendimento non formale e informale, la partecipazione attiva dei giovani, come pure la collaborazione, la qualità, l'inclusione, la creatività e l'innovazione al livello delle organizzazioni e delle politiche nel campo della gioventù;
- promuovere la mobilità a fini di apprendimento del personale sportivo come pure la collaborazione, la qualità, l'inclusione, la creatività e l'innovazione al livello delle organizzazioni e delle politiche sportive.

Questa opportunità si inserisce nel programma pluriennale che la nostra scuola ha avviato e che persegue i seguenti obiettivi:



- educare all'apertura culturale, all'accoglienza e all'ospitalità, favorendo il rispetto e la partecipazione reciproca delle differenze;
- sviluppare le competenze di cittadinanza attiva e di partecipazione democratica valorizzando l'educazione interculturale quale tramite di solidarietà e cura dei beni comuni;
- rafforzare le competenze linguistiche degli studenti, potenziando l'apprendimento delle lingue comunitarie.

Art. 2 — Modalità di svolgimento

Nell'ambito del Programma Erasmus+, l'Istituto scrivente promuove lo svolgimento di mobilità di gruppo a breve termine (6-8 giorni).

Erasmus+ sostiene gli studenti e le studentesse co-finanziando la partecipazione alle mobilità. Qualora tali fondi non dovessero essere sufficienti a coprire le spese necessarie allo svolgimento della mobilità, l'Istituto scrivente si riserva di richiedere un contributo economico alle famiglie dei partecipanti.

In Italia, le studentesse selezionate dovranno:

- partecipare, nei giorni antecedenti la partenza, ad alcuni incontri pomeridiani in presenza a scuola e online, per sviluppare la tematica su cui verte la mobilità;
- prendere parte, al loro rientro, a momenti di confronto con i propri coetanei e con i docenti.

Durante il loro soggiorno presso il Paese ospitante con alloggio in struttura alberghiera (ostello), le studentesse selezionate saranno accompagnate da docenti dell'Istituto e si recheranno quotidianamente nella scuola partner, dove:

- seguiranno le lezioni di pratica coreutica – in orario antimeridiano o postmeridiano - offerte dall'Istituto insieme agli studenti e alle studentesse stranieri/e, per socializzare ed entrare in contatto con la dimensione ospitante;
- avranno l'occasione di sperimentare la scuola e le relazioni con gli/le studenti/studentesse stranieri/e nel modo più immersivo possibile (attività di danza e musica);
- saranno tenuti ad attenersi scrupolosamente ai regolamenti delle scuole ospitanti;
- coprire even costi non previsti dal finanziamento Erasmus+ (se specificato);
- la partecipazione alle attività progettuali è obbligatoria.

Art. 3 — Destinazioni

	LUOGO	POSTI	DATE	CLASSI
Mobilità di gruppo Spagna	Siviglia – <i>Conservatorio Profesional de danza "Antonio Ruiz Soler"</i>	8 alunne	Ottobre- Novembre 2026 (dal 25-10-2026 al 01-11-2026)	Alunne seconda classe (indirizzo coreutico)
				Alunne quarta classe (indirizzo coreutico)



Art. 4 — Requisiti di ammissibilità

Possono presentare domanda di partecipazione tutti gli studenti e le studentesse che, al momento della presentazione della stessa, siano in possesso dei seguenti requisiti:

- essere iscritto/a e frequentante nell'A.S. 2026/2027 le classi II o IV a indirizzo COREUTICO del Liceo L. da Vinci;
- aver ricevuto nella valutazione di fine anno 2025/2026 un voto di condotta superiore o uguale a 9;
- aver riportato nello scrutinio finale dell'a.s. 2025/2026 nelle discipline pratiche di indirizzo coreutico (caratterizzanti l'indirizzo ovvero Tecnica della danza classica, Tecnica della danza contemporanea, Laboratorio coreutico per la classe seconda e Laboratorio coreografico per la classe quarta) una valutazione pari o superiore a 9;
- Disporre di idoneità psicofisica e motivazione adeguata agli obiettivi del progetto;
- Possesso del certificato medico specifico per la danza in corso di validità per tutta la durata della mobilità.
- Per i soli studenti e studentesse in terapia farmacologica, produrre una liberatoria da parte dei genitori che sollevi il personale accompagnatore dalla somministrazione dei farmaci.

Art. 5 — Inclusività

In ottica inclusiva, seguendo i criteri Erasmus+, un quinto (1/10) dei posti disponibili sarà destinato prioritariamente a studenti o studentesse portatori di minori opportunità. Ai sensi dell'articolo 3 della legge 170/2010 e della circolare Ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013, rientrano in queste categorie, gli studenti:

- con disturbi specifici di apprendimento;
- con disturbi evolutivi specifici e altri disturbi di salute, debitamente certificati;
- con svantaggio culturale, linguistico e disagio emotivo-relazionale;
- appartenenti a nuclei familiari con disagio economico, comprovato da idonea attestazione ISEE, di valore massimo pari o inferiore alla fascia più bassa per la concessione dell'assegno unico e universale per i figli.

Art. 6 — Modalità di presentazione delle domande

Le/Gli interessate/i dovranno inviare la propria candidatura entro e non oltre le ore 13:00 del Giovedì 24 Settembre 2026, secondo la procedura elencata di seguito:

inviare una e-mail all'indirizzo commissione.erasmusplus@liceobisceglie.education con oggetto "Candidatura PROGETTO ERASMUS+ PERCORSO DI PERFEZIONAMENTO COREUTICO PRESSO CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA A.R. SOLER - SIVIGLIA" e contenente i seguenti documenti debitamente compilati e firmati:

- modulo di candidatura al progetto compilato in tutte le sue parti (ALLEGATO A);
- copia di documento di identità in corso di validità dei genitori;



LICEO
SCIENTIFICO/SCIENZEAPPLICATE
LINGUISTICO/COREUTICO
LEONARDO DA VINCI / BISCEGLIE



**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge International School
IT396



- copia di documento di identità e di tessera sanitaria in corso di validità dell'alunna/o;
- copia dell'attestato di Certificazione linguistica eventualmente posseduta;
- certificazione ISEE;
- certificato medico specifico per la danza in corso di validità.

Le candidature con documentazione incompleta e/o errata e/o oltre il termine non saranno prese in considerazione. Si invitano gli/le interessati/e a non aspettare l'ultimo momento per inviare la propria candidatura, in quanto, nel trasmettere il materiale all'indirizzo indicato, il sistema potrebbe impiegare un tempo tale da rendere la ricezione della documentazione fuori termine.

Art. 7 — Criteri di selezione

La valutazione complessiva terrà conto anche del punteggio attribuito al colloquio motivazionale. In seguito, il punteggio verrà attribuito secondo i seguenti criteri:

CRITERIO	PUNTI
Voto di condotta 10 (scrutinio finale a.s. 2025/2026)	5
Voto di condotta 9 (scrutinio finale a.s. 2025/2026)	4
Voto tecnica della danza classica:10 (scrutinio finale a.s. 2025/2026)	5
Voto tecnica della danza classica: 9 (scrutinio finale a.s. 2025/2026)	4
Voto tecnica della danza contemporanea: 10 (scrutinio finale a.s. 2025/2026)	5
Voto tecnica della danza contemporanea: 9 (scrutinio finale a.s. 2025/2026)	4



LICEO
SCIENTIFICO/SCIENZEAPPLICATE
LINGUISTICO/COREUTICO
LEONARDO DA VINCI / BISCEGLIE

FUTURA



**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**



Erasmus+

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge International School
IT396



Voto Laboratorio coreutico/coreografico: 10
(scrutinio finale a.s. 2025/2026) 5

Voto Laboratorio coreutico/coreografico: 9
(scrutinio finale a.s. 2025/2026) 4

Certificazioni linguistica
nella lingua del paese ospitante 5

Altre certificazioni linguistiche 3

Colloquio Motivazionale – Griglia di valutazione

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio Attribuito
Attitudine Coreutica e Tenuta Psicofisica	Valutazione della consapevolezza del proprio corpo, della determinazione nell'affrontare lezioni quotidiane intensive e della capacità di recepire correzioni stilistiche da maestri e coreografi.	10	_____/10
Motivazione e Consapevolezza del Progetto	Livello di interesse verso l'esperienza Erasmus+ come acceleratore per la propria crescita artistica, culturale, professionale e personale.	10	_____/10
Competenze Relazionali e Spirito di Squadra	Capacità di convivenza nel gruppo, attitudine alla collaborazione in sala danza e rispetto del lavoro dei compagni.	10	_____/10
Comunicazione e Comprensione della Lingua	Capacità di comprendere le indicazioni tecniche/artistiche dei docenti stranieri e di interagire nel contesto.	10	_____/10
PUNTEGGIO TOTALE COLLOQUIO		40	_____/40



Prova pratica – Griglia di valutazione

Indicatori	Descrittori	Livelli	Punti		Punteggio attribuito
			Esibizione collettiva	Esibizione individuale	
Interiorizzazione del gesto e del movimento e della loro trasmissione con chi guarda.	Nell'eseguire combinazioni e/o sequenze mostra di avere assimilato i principi stilistici della tecnica richiesta e di saperne trasmettere le valenze espressive.	IV Ampiamente corretto	2.0	2.0	
		III Complessivamente corretto	1.5	1.5	
		II Essenzialmente corretto	1.0	1.0	
		I Non del tutto corretto	0.5	0.5	
Rapporto del corpo nello spazio e con lo spazio.	È in grado di rapportarsi con gli elementi dello spazio sia individualmente sia in relazione al gruppo.	IV Ampiamente corretto	3.0	3.0	
		III Complessivamente corretto	2.5	2.5	
		II Essenzialmente corretto	2.0	2.0	
		I Non del tutto corretto	1.5	1.5	
Relazione musica- danza.	Dimostra di saper gestire i rapporti fra musica/silenzio e danza nell'eseguire le combinazioni e/o sequenze.	IV Ampiamente corretto	2.0	2.0	
		III Complessivamente corretto	1.5	1.5	
		II Essenzialmente corretto	1.0	1.0	
		I Non del tutto corretto	0.5	0.5	



Abilità tecnico- artistiche nel linguaggio della danza.	Dimostra padronanza nella tecnica esecutiva con fini artistico-espressivi.	IV Ampiamente corretto	4.0	4.0	
		III Complessivamente corretto	3.0	3.0	
		II Essenzialmente corretto	2.5	2.5	
		I Non del tutto corretto	1.5	1.5	
Creatività ed espressività nell'interpretazione.	È in grado di interpretare la creazione coreografica, eventualmente estemporanea, o il brano di repertorio proposti e di renderne il carattere con coerenza stilistica ed espressiva.	IV Ampiamente corretto	4.0	4.0	
		III Complessivamente corretto	3.0	3.0	
		II Essenzialmente corretto	2.5	2.5	
		I Non del tutto corretto	1.5	1.5	
					/15

PER FAVORIRE GLI ALUNNI CON MINORI OPPORTUNITÀ

CRITERIO PUNTI

Fascia ISEE

€ 0 - 9.499,99	7
€ 9.500 - 12.499,99	5
€ 12.500 - 16.499,99	4
€ 16.500 - 21.999,99	3
Da € 22.000	2



LICEO
SCIENTIFICO/SCIENZEAPPLICATE
LINGUISTICO/COREUTICO
LEONARDO DA VINCI / BISCEGLIE



**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge International School
IT396



Art. 8 — Modalità di selezione

Le candidature valide pervenute saranno esaminate da una apposita Commissione giudicatrice nominata dal Dirigente Scolastico, che attribuirà il punteggio secondo i criteri enunciati all'art. 7. In caso di parità di punteggio, si privilegerà lo/la studente/essa con l'età richiesta dalla scuola ospitante per gli stage a indirizzo coreutico e in caso di ulteriore parità, si procederà a sorteggio. I genitori/tutori legali degli studenti selezionati saranno direttamente convocati per sottoscrivere la documentazione prevista.

Seguiranno un **colloquio motivazionale** e una **prova attitudinale** volti a verificare l'interesse e le competenze dell'allievo.

Prova pratica specifica disciplinare coreutica: valutazione dei docenti di indirizzo/tecnici sul livello di abilità, conoscenze e competenze dimostrato dallo studente durante la prova pratica in aula predisposta dalla Commissione nominata dal Dirigente Scolastico, nonché valutazione di autonomia e tenuta fisica durante la lezione di pratica coreutica e capacità di gestione dello stress fisico e psicologico in un contesto intensivo.

Art. 9 — Pubblicazione

Le graduatorie provvisorie saranno pubblicate sulla bacheca online del Registro Elettronico e al sito web del Liceo "L. Da Vinci".

Art. 10 — Rinuncia

In caso di sopravvenuta impossibilità a partecipare alla mobilità, il candidato/la candidata selezionato/a dovrà dare immediata comunicazione al Dirigente scolastico, dichiarando e documentando i sopravvenuti impedimenti. In caso di rinuncia prima della partenza, dopo aver sottoscritto la convenzione ed il contratto formativo, la scuola pone a carico della famiglia del beneficiario eventuali oneri già sostenuti dall'Istituto e/o dai partner in nome e per conto del beneficiario.

L'Istituto scrivente si riserva, in ogni caso, la facoltà insindacabile di annullare o modificare l'attività o la destinazione di mobilità, per cause di forza maggiore, senza che il/le richiedenti possano avanzare pretese al riguardo. In caso di rinunce da parte dei candidati selezionati, si procederà all'assegnazione dei posti disponibili per scorrimento della graduatoria definitiva.

Art. 11 — Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del DLGS 196/2003 e s.m.i., i dati personali forniti dai/dalle candidati/e saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR o Regolamento) e del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 (Codice in



LICEO
SCIENTIFICO/SCIENZEAPPLICATE
LINGUISTICO/COREUTICO
LEONARDO DA VINCI / BISCEGLIE



**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge International School
IT396



materia di protezione dei dati personali). Per informazioni complete si rimanda a liceo Bisceglie sezione privacy.

Art. 12 — Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241, il responsabile unico del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Dirigente Scolastico Prof.ssa Maura Iannelli.

Art. 13 – Pubblicità

Il presente avviso interno è pubblicato sul sito internet dell'istituto, sull'Albo online, nonché inserito in apposita circolare diretta agli alunni, docenti e genitori.



Il Dirigente Scolastico

prof.ssa Maura Iannelli

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del D.lgs. 39/1993



LICEO
SCIENTIFICO/SCIENZEAPPLICATE
LINGUISTICO/COREUTICO
LEONARDO DA VINCI / BISCEGLIE



**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge International School
IT396



ALLEGATO A – Modulo di Domanda di Partecipazione

(Da compilare a cura dei genitori/tutori se lo studente è minorenne)

Al Dirigente Scolastico del Liceo _____

Il/La sottoscritto/a _____ in qualità di

() genitore

() tutore legale dell'alunno/a minorenne

ovvero

il/la sottoscritto/a studente maggiorenne:

- **Cognome e Nome:** _____
- **Luogo e data di nascita:** _____ Cod. Fiscale: _____
- **Classe e Sezione:** _____
- **Indirizzo di studio:** _____
- **Residente a:** _____ (Prov. _____) Via/Piazza: _____
- **Email studente:** _____ Tel. studente: _____
- **Email genitore/tutore:** _____ Tel. _____

CHIEDE

che il/la proprio/a figlio/a (o se stesso se maggiorenne) sia ammesso/a a partecipare alla selezione per la **mobilità di gruppo a breve termine Erasmus+** presso *Conservatorio Profesional de Danza Antonio Ruiz Soler – Siviglia - Spagna*.

DICHIARA sotto la propria responsabilità che lo studente:

- Ha conseguito nello scrutinio finale A.S. 2025/2026 il voto di
Tecnica della danza classica: _____
Tecnica della danza contemporanea: _____
Laboratorio coreutico (classe seconda): _____
Laboratorio coreografico (classe quarta): _____
- Ha conseguito un voto di comportamento pari a: _____
- Possiede la seguente certificazione linguistica (se presente): _____ livello _____



LICEO
SCIENTIFICO/SCIENZEAPPLICATE
LINGUISTICO/COREUTICO
LEONARDO DA VINCI / BISCEGLIE



**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge International School
IT396



- () NON HA MAI partecipato / () HA GIÀ partecipato a precedenti mobilità Erasmus+.

SI IMPEGNA A:

- Garantire la partecipazione del/la proprio/a figlio/a a tutte le attività preparatorie, agli incontri online/in presenza e alle attività di disseminazione previste dal progetto.
- Sottoscrivere il Patto di Corresponsabilità.

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA OBBLIGATORIA:

1. Fotocopia del documento d'identità valido per l'espatrio e della tessera sanitaria dello studente in corso di validità.
2. Fotocopia del documento d'identità del genitore firmatario (se lo studente è minorenni).
3. Copia dell'attestato di Certificazione linguistica eventualmente posseduta.
4. Certificazione ISEE.
5. Certificato medico specifico per la danza in corso di validità.

Luogo e Data, _____

Firma dello Studente _____

Firma del Genitore/Tutore _____