



LICEO SCIENTIFICO, LINGUISTICO E COREUTICO "LEONARDO DA VINCI" – BISCEGLIE –

Circolare n. 177/2019-20

Bisceglie 24/06/2020

Alla c/a di

**GENITORI e ALUNNI**  
Candidati ammissione  
al Liceo Coreutico

e p.c.

**D.S.G.A.**  
**PERSONALE ATA**  
**S E D E**

**Oggetto: Esami di ammissione al primo anno del Liceo Coreutico**

**L'esame di ammissione alla prima classe del Liceo Coreutico si terrà in presenza martedì 30 giugno 2020 a partire dalle ore 08:30 presso il Laboratorio/Sala di danza "Pina Bausch" dell'Istituto sito in via Cala dell'Arciprete n.1 Bisceglie.**

**La commissione d'esame** sarà composta dal prof. Grossi, docente di Tecnica della danza contemporanea e delegato dal Dirigente scolastico a presiedere la commissione, e dai proff.ri Acito e Rosa. I lavori della commissione saranno verbalizzati dal prof. Rosa.

**Condurrà la lezione** la docente di Tecnica della danza classica, prof.ssa Daddato. In sala sarà presente la docente prof.ssa Carone per l'accompagnamento al pianoforte.

I Componenti della Commissione e tutti i docenti coinvolti, all'accesso nell'edificio scolastico, **dovranno dichiarare** (utilizzando il modello appositamente predisposto):

- ✓ L'assenza di sintomatologia respiratoria o di febbre superiore a 37,5°C nel giorno di avvio delle procedure di ammissione e nei tre giorni precedenti;
- ✓ Di non essere stati in quarantena o in isolamento domiciliare negli ultimi 14 giorni;
- ✓ Di non essere stati a contatto con persone positive, per quanto di loro conoscenza, negli ultimi 14 giorni.

Inoltre,

- ✓ a richiesta potranno farsi rilevare la temperatura con i termo scanner in dotazione al personale scolastico incaricato dell'accoglienza;
- ✓ presso il punto di accoglienza troveranno i DPI prescritti ( mascherine chirurgiche che dovranno essere tenute per l'intera permanenza nei locali scolastici ) e i dispenser per l'igienizzazione delle mani;
- ✓ terminate le operazioni preliminari si recheranno nell'Auditorium per la registrazione degli aspiranti.

**I candidati e l'accompagnatore (uno per ogni candidato), secondo l'orario indicato nell'elenco allegato alla presente nota:**

- ✓ Dovranno recarsi a scuola muniti di documento d'identità e di mascherine chirurgiche o di comunità personali che dovranno indossare per tutto il tempo di permanenza negli ambienti scolastici;
- ✓ Dovranno compilare e sottoscrivere il modello di autocertificazione che verrà loro fornito dal personale scolastico incaricato dell'accoglienza;
- ✓ In Auditorium troveranno i dispenser per l'igienizzazione delle mani;
- ✓ Altri dispenser saranno resi disponibili in prossimità della sala Pina Bausch;
- ✓ A richiesta potranno farsi rilevare la temperatura con i termo scanner in dotazione al personale scolastico incaricato dell'accoglienza.

**I candidati, dopo aver espletato le formalità su indicate presso il punto di accoglienza, accederanno direttamente in Auditorium dove si procederà alla registrazione. Terminata la fase della registrazione, i candidati di ciascun gruppo (non più di 4 unità, come indicato nell'elenco allegato) potranno accedere agli spogliatoi per prepararsi alla prova di ammissione.**



## LICEO SCIENTIFICO, LINGUISTICO E COREUTICO "LEONARDO DA VINCI" – BISCEGLIE –

Al termine della prova i commissari e i candidati si allontaneranno dai locali per permettere ai collaboratori scolastici di assicurare una pulizia accurata del laboratorio (durante la quale sarà posta particolare attenzione alle superfici più toccate quali barre, pavimento ed ogni arredo/materiale eventualmente utilizzato nell'espletamento della prova) e dello spogliatoio (con particolare attenzione a maniglie, armadietti, panche, rubinetti dell'acqua).

Terminate le operazioni di pulizia del laboratorio, **il gruppo successivo, che nel frattempo avrà potuto utilizzare il secondo spogliatoio per la preparazione, sarà ammesso nel Laboratorio per lo svolgimento della prova.**

Si ritiene utile riepilogare i requisiti di accesso, già illustrati nelle giornate di orientamento e nelle attività laboratoriali propedeutiche all'iscrizione denominate "Settimane gioconde".

### **REQUISITI DI ACCESSO AL LICEO COREUTICO**

L'accesso al I anno del Liceo Musicale Coreutico-Indirizzo Coreutico- prevede necessariamente il possesso del Diploma di Licenza Media e di caratteristiche fisiche adeguate che, unitamente a una preparazione tecnica appropriata, rendano possibile all'alunno, alla fine del quinquennio di studi coreutici, il requisito qualitativo per l'ingresso all'Alta Formazione Coreutica. **Il candidato deve dimostrare di aver già acquisito relativamente alle tecniche della danza le seguenti competenze:**

- ✓ Postura in asse e bilanciata;
- ✓ Impostazione esatta e simmetrica delle gambe, dei piedi, delle braccia, delle mani e della testa;
- ✓ Adeguata capacità di orientamento nello spazio;
- ✓ Sviluppato senso ritmico.

Il candidato, inoltre, deve mostrare specifiche conoscenze relative alle discipline:

#### **Tecnica della danza classica**

- ✓ **SBARRA** > posizioni dei piedi I, II, III, IV e V; demi-plié in tutte le posizioni, grand plié in tutte le posizioni; battement tendu dalla I e dalla V posizione-con demi-plié dalla I e dalla V posizione-pour le pied- con trasportato in II e in IV posizione-passé par terre-battement tendu-soutenu; battement tendu jeté dalla I e dalla V posizione-con demi plié in I e V posizione-piqué; preparazione al rond de jambe par terre (temps relevé par terre); demi-rond de jambe par terre; rond de jambe par terre teso e in demi-plié; battement fondu; battement soutenu con la punta a terra; retiré e retiré passé; battement frappé e battement frappé double con la punta a terra e a 30°; battement frappé all'italiana; petits battement sur le cou de pied; rond de jambe en l'air a 45°; battement lent a 90°; battement développé; grand battement jeté; relevé in I, II e V posizione. Port de bras di preparazione, I-II-III port de bras, port de bras de côté. Mezzo giro in V posizione sulle mezze punte (détourné) dalla parte della sbarra; relevés a trampolino in I posizione.
- ✓ **CENTRO** > posizioni delle braccia: posizione di preparazione, I, II e III; épaulement croisé ed effacé; piccole e grandi pose croisées, effacées, écartées, con la punta a terra. I, II e III arabesque con la punta a terra; port de bras (vedi sbarra). I movimenti studiati alla sbarra si eseguono anche nelle pose croisées, effacées. Pas assemblé soutenu di lato (en face); temps lié par terre; pas de bourrée en dehors e en dedans; pas de bourrée en suivi di lato e en tournant (sul posto); pas balancé di lato; temps levé in I, II e V posizione; changement de pieds; pas échappé in II posizione; pas assemblé di lato; glissade laterale; sissonne simple; salti a trampolino in I posizione. Camminata-corsa scenica, pas chassé, pas de polka.

#### **Tecnica della danza contemporanea**

- ✓ Test di idoneità fisica: equilibrio muscolo-scheletrico (si consigliano attività di ginnastiche dolci come Pilates, Yoga e/o altre);
- ✓ Improvvisazione nello spazio;
- ✓ Preparare un assolo della durata di 1' e 30" (base musicale su propria pen drive usb).



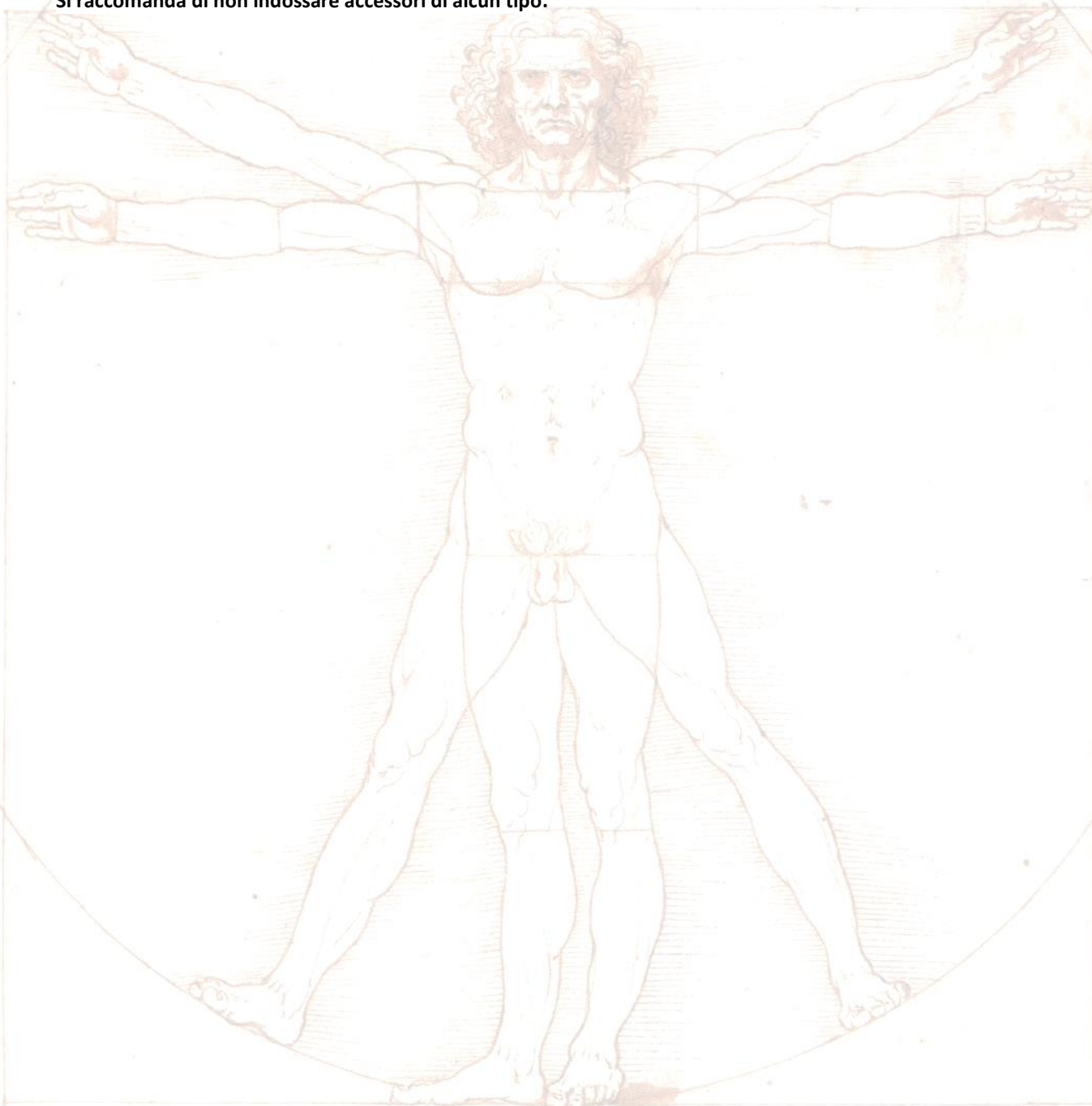
LICEO SCIENTIFICO, LINGUISTICO E COREUTICO "LEONARDO DA VINCI" – BISCEGLIE –

I candidati, per essere ammessi alla prova, devono presentarsi muniti del seguente abbigliamento:

- ✓ **candidati di sesso femminile** - Body nero, calze rosa, scarpette da mezza punta e capelli rigorosamente raccolti in uno chignon;
- ✓ **candidati di sesso maschile** - Body bianco, accademico nero, calze nere, scarpette da mezza punta nere e capelli pettinati ordinatamente.

Tutti i candidati, inoltre, porteranno con sé un paio di calzini di spugna e una culotte da indossare per la parte di tecnica della danza contemporanea.

Si raccomanda di non indossare accessori di alcun tipo.





LICEO SCIENTIFICO, LINGUISTICO E COREUTICO "LEONARDO DA VINCI" – BISCEGLIE –

Allegato n.1

REGISTRAZIONE	PREPARAZIONE	LEZIONE	CANDIDATI
Auditorium N. Iotti	Spogliatoio lato sala danza	Sala Pina Bausch	
h. 08.15	h. 08.30	h. 08.45-09.45	ARUANO MARIA LUCREZIA
			BALZANO JENNIFER
			CRISTIANO ALESSIA
			DI BENEDETTO BEATRICE

REGISTRAZIONE	PREPARAZIONE	LEZIONE	CANDIDATI
Auditorium N. Iotti	Spogliatoio lato cortile	Sala Pina Bausch	
h. 09.30	h. 09.45	h. 10.00-11.00	FERRANTE ALICE
			IODICE SONIA
			LENOCI FEDERICA
			LOPRIENO MARTINA

REGISTRAZIONE	PREPARAZIONE	INIZIO LEZIONE	CANDIDATI
Auditorium N. Iotti	Spogliatoio lato sala danza	Sala Pina Bausch	
h. 10.45	h. 11.00	h. 11.15-12.15	MAFFEI ROBERTA
			MANCINI VANESSA
			MONTATORE MARTINA
			PALMITESSA GIADA

REGISTRAZIONE	PREPARAZIONE	INIZIO LEZIONE	CANDIDATI
Auditorium N. Iotti	Spogliatoio lato cortile	Sala Pina Bausch	
h. 12.00	h. 12.15	h. 12.30-13.30	PIAZZOLLA SABRINA
			RADOGNA SARA
			RELLA FEDERICA MARIA
			VALENTE CRISTINA



Il Dirigente Scolastico  
Prof. Cristoforo Modugno